

Baff dedicato a Totò, lancio a Roma

SISTEMA CINEMA Sostegno della giunta. Open day domani all'Icma

Il mento pronunciato di Totò al posto dell'auto de *Il sorpasso* di **Dino Risi**. Il sindaco **Emanuele Antonelli**, affiancato dall'assessore **Paola Magugliani**, al posto di **Gigi Farioli** (che sarà presente in altra veste, nel cda di Icma). Il Baff 2017 prepara il suo lancio, anche questa volta alla Festa del cinema di Roma, tra il 18 e il 20 ottobre: sarà dedicato al principe Antonio De Curtis a cinquant'anni dalla morte e ai suoi film, regalando immagini girate per la Rai e poco note al grande pubblico che invece conosce a memoria tante indimenticabili battute cinematografiche.

Ieri a Villa Calcaterra, in una prima riunione con l'assessore Magugliani al mattino e in un incontro più tecnico al pomeriggio, il Sistema Cinema di Busto Arsizio ha mosso nuovi passi in collaborazione con la nuova giunta comunale. Presenti la direttrice di Icma **Minnie**

Ferrara, il presidente **Alessandro Munari** e le new entry del consiglio, ovvero **Steve Della Casa** e **Paola Poli**.

«Un incontro costruttivo, abbiamo pianificato le attività per l'autunno e l'in-



La riunione di ieri con l'assessore Paola Magugliani (Bilzy)

verno, dovremo poi prendere altre decisioni - spiega l'assessore - L'impegno è di sostenere Sistema cinema lungo tutto l'anno. In marzo, il Baff avrà la parte del leone. Il 26 gennaio, al teatro Sociale, per

**A gennaio
al Sociale
sbarcherà
il film di
Della Casa**

la Giornata della memoria, avremo già modo di ammirare il documentario di Della Casa presentato a Venezia e dedicato alla vita di **Lorenza Mazzetti**.

Altra collaborazione sarà quella con **Claudio Argentero** e l'Archivio fotografico per una serie di mostre in linea col Baff.

«Ancora non è certa la nostra presenza a Roma, ma lavoriamo su tanti fronti -

continua Magugliani, che nel pomeriggio ha poi visitato l'Agorà della scherma - Cerchiamo di ottenere finanziamenti all'estero, in estate abbiamo lavorato a un bando interregionale con la Svizzera. Ten-

tiamo in ogni modo di portare linfa vitale a manifestazioni in cui crediamo».

Della Casa risente ancora delle atmosfere veneziane, dove il suo *Perché sono un genio*.

Lorenza Mazzetti ha raccolto parecchi applausi. «La proiezione a Busto precederà la messa in onda su Sky Arte - rivela, annunciando che aprirà la rassegna di Sguardi d'es-
sai il 29 settembre al Fra-

tello Sole - Con l'assessore si è parlato di cose molto concrete e dell'aumento di iscritti che Icma registra. Il lavoro di squadra è positivo e sabato avremo l'open day a Villa Calcaterra».

Dalle 16.30 domani saranno accolti quanti vogliono conoscere le peculiarità dell'Istituto cinematografico Michelangelo Antonioni, dove le lezioni inizieranno il 17 ottobre. Si potranno avere dettagli sulle materie - dal linguaggio cinematografico alla sceneggiatura, dalla regia al montaggio, dalla recitazione alla direzione della fotografia - confrontandosi con i docenti. Nuovi corsi sono quello di regia per documentari, tenuto da **Bruno Bigoni** e quello di dop-

**Mostre con
l'Archivio
Fotografico
nel mese
di marzo**

piaggio, con ADC Group di Milano.

Minnie Ferrara illustrerà le sue linee guida per il nuovo anno accademico - il nono per l'Istituto presieduto da **Alessandro Munari**. Nelle

aule, intanto, sui monitor scorreranno le immagini dei cortometraggi di tesi degli ultimi anni. E gli ex studenti saranno pronti a rispondere a ogni domanda.

Angela Grassi